

(Half)jaarverslag 2021

Kunst- en Verzamelhuis



1. Voorwoord

Voor u ligt het eerste verslag van de Stichting Kunst- en Verzamelhuis.
Het is een halfjaarverslag, omdat de Stichting op 14 juli 2021 is opgericht.

Het Museum Kunst en Verzamelhuis met de bijbehorende brocante-verkoop zijn door de Stichting in beheer genomen.

Het stichtingsbestuur is begonnen vanuit een situatie waarin de aandacht jarenlang lag bij het uitbreiden van de museumkamers en de collectie. Het gevolg hiervan was dat het museum en de brocante-verkoop weinig omzet draaiden en voor communicatie en relatiebeheer weinig aandacht over bleef. Deze insteek (verzamelen en uitbreiden boven verkoop en promotie), met daarnaast zware privé omstandigheden en recent ook de coronamaatregelen, maakte dat in het verslagjaar sprake was van een heroriëntatie en doorstart.

Na het overlijden van Frans van Opstal, één van de twee oprichters, heeft Tineke van Dien, medeoprichter van het Kunst- en Verzamelhuis, het al langer bestaande plan opgepakt en het initiatief genomen om een stichting op te richten voor het museum en de museumwinkel (brocante-verkoop). Het bestuur van de stichting stelt zich ten doel het museum in stand te houden en meer zichtbaar te maken voor het publiek.

Tineke van Dien heeft in de verslagperiode het museum open gehouden, maar coronamaatregelen beperkten de bezoekersaantallen.



2. Inhoudsopgave

Inhoud

1. Voorwoord.....	2
2. Inhoudsopgave.....	3
3. Samenvatting	4
4. Doelen en strategie	4
5. Bestuur en medewerkers	5
6. Museum en brocante	5
Bezoekersaantallen	5
Werkzaamheden in het museum	5
Nieuw: Museumkoffers	6
Brocante verkoop.....	6
Clubleden en vrienden.....	6
Nieuwe aanwinsten.....	6
7. Financiële verantwoording	7
8. Vooruitblik	8
Bijlage Jaarrekening in cijfers.....	8
Jaarrekening 2021	9

3. Samenvatting

Op 14 juli is de oprichtingsactie gepasseerd en was de Stichting Kunst- en Verzamelhuis een feit.

Het stichtingsbestuur is enthousiast aan het werk gegaan. Soms moest daar zelfs een rem op gezet worden omdat nu eenmaal niet alles tegelijk kan.

Er is al veel bereikt. Beleidsdocumenten als een huishoudelijk reglement, met beschrijving van taken en verantwoordelijkheden en een beleidsplan om het museum weer beter in de markt te zetten, zijn gemaakt.

In het museum is een grote reorganisatie in gang gezet, kamers zijn opgefrist en heringericht. Museumstukken konden daardoor beter zichtbaar worden tentoongesteld.

Een nieuw museumaanbod is ontwikkeld, waaronder de mogelijkheid om een abonnement af te sluiten op het lenen van museumkoffers.

Er is gewerkt aan de website, aan facebook en ook de lokale kranten zijn bereikt.

De Club van 50 is opgericht en Vriend van het Museum is nieuw leven ingeblazen.

De begroting 2022 is vastgesteld, evenals de (half)jaarrekening 2021.



4. Doelen en strategie

Het Kunst- en verzamelhuis omvat een uitgebreide collectie (gebruiks-)voorwerpen en ingerichte kamers en vitrines uit de periode 1870 – 1970. Het leven en werken van de ‘gewone’ mens uit de recente geschiedenis is zichtbaar gemaakt in het museum.

De Stichting Kunst- en Verzamelhuis heeft tot doel het cultuur-historisch waardevolle museum in stand te houden en open te stellen voor bezoekers.

De stichting tracht haar doelen onder andere te bereiken door openstelling van het museum, bekendheid verwerven door publicaties, het aanbieden van rondleidingen en het ontwikkelen van nieuwe producten om kennis te kunnen maken met het Kunst- en Verzamelhuis.

Het museum wil de jongere bezoekers kennis te laten maken met de recente geschiedenis van het leven en werken van de gewone bevolking van Nederland.

De oudere bezoekers zien soms hun eigen geschiedenis terug of die van hun (groot)ouders en maken kennis met wat er nog meer was in ‘die’ tijd.

Naast het in stand houden en zichtbaar maken van 100 jaar recente geschiedenis, staat de beleving van bezoekers centraal.

Bij oudere bezoekers wordt een vaak emotionele herinnering aan hun jeugd opgeroepen.

Herinneringen worden dan ook veelvuldig opgehaald en besproken.

Jongere bezoekers zijn regelmatig verbaasd over hoe kort geleden alles zo anders was en hoe snel de ontwikkeling is gegaan.

5. Bestuur en medewerkers

Vanaf de oprichting en gedurende het tweede halfjaar van 2021 bestaat het Stichtingsbestuur uit:

Marijke Kleijweg, voorzitter

Mieke Offermans, secretaris

Jan Prevoo, penningmeester

Tineke van Dien, bestuurslid, tevens directeur van het Kunst- en Verzamelhuis.

Vaste vrijwilligers;

Greet van der Veen

Willy van Hooren

De kas is gecontroleerd door Ellen Driessen en Pauli Prevoo.

De continuïteitscommissie bestaat uit Thijs van Dien en Ellen Driessen.

Fotografie; John Schoenmaekers

Website; Thijs van Dien

6. Museum en brocante

Nadat in juli 2021 de Stichting Kunst- en Verzamelhuis is opgericht, zijn de openingstijden van het Kunst- en Verzamelhuis met bijbehorende brocante verkoop gehandhaafd.

Openingsdagen zijn dinsdag, woensdag en zondag.

Het seizoen loopt van 1 maart tot 1 december.

Buiten het seizoen zijn museum en brocante open op afspraak.

Naast Tineke van Dien zijn er twee vaste vrijwilligers die beiden in elk geval één vast dag mee werken, soms vaker.

Bezoekersaantallen

Mede door corona, met voor het museum eerst verplichte mondkapjes en later de Qr code, bleef het bezoekersaantal laag. Met name groepsbezoeken werden niet geboekt of afgezegd, waardoor er uiteindelijk in het verslag-halfjaar slechts twee groepen op bezoek zijn geweest.

In totaal zijn er van juli t/m november 260 bezoekers voor het museum geweest. Op 1 december ging de wintersluiting in.

Bezoekers aan de brocante worden niet geteld. De brocante is vrij toegankelijk en ook goed bezocht.

Werkzaamheden in het museum

Naast het ontvangen van bezoekers zijn er vele werkzaamheden in het Museum.

In het verslag(half)jaar zijn kamers zijn heringericht en verzamelingen beter zichtbaar gemaakt. Er is veel gewassen en afgewassen. Er is opnieuw gesorteerd, sommige stukken zijn daardoor naar de brocante afdeling verhuisd.

Nieuw binnengekomen stukken vonden een mooie plaats in het museum en sommigen voorwerpen, bijvoorbeeld dubbele, werden naar de brocante verplaatst.

Zo is de kantooruimte volledig heringericht en heeft de telefooncollectie en mooie plaats gekregen. De Rode Kruis afdeling is verhuisd naar een grotere en toegankelijker ruimte waardoor dit beter zichtbaar is. Veel van de modernere medische boeken zijn opgeruimd. De porseleinkamer is volledig heringericht, het porselein is afgewassen.. Kleding, onder andere van de paspoppen, is gewassen en gestreken. De fotoafdeling is getaxeerd en gedigitaliseerd, dubbele en soms gelijksoortige toestellen zijn nu te koop bij de brocante afdeling.



Nieuw: Museumkoffers

Om het museum voor meer mensen toegankelijk te maken is het al langer bij Tineke bestaande idee van het uitlenen van museumkoffers uitgewerkt.

Voor het plan is subsidie aangevraagd via een Impuls-subsidieaanvraag bij MAEX.nl. De gevraagde subsidie is toegekend waardoor een zestal kofferabonnementen ter kennismaking gesubsidieerd kunnen worden uitgegeven met ingang van het jaar 2022. In december 2021 zijn afspraken gemaakt voor vier kofferabonnementen met subsidie (gratis voor abonnee) en twee betaalde abonnements.

De koffers fungeren als een verlengde van het museum. Het zijn themakoffers waarvan een abonnee er vier maal per jaar een leent. Abonnees zijn bijvoorbeeld zorginstellingen

en organisaties voor dagbesteding of met een maatschappelijk doel.

Brocante verkoop

De verkoop in de Brocante liep goed.

Om meer ruimte te creëren zijn er ook enkele grote stukken verkocht, waaronder een paar kasten en twee grote telefooncentrales.

Lampen en lp's zijn ruim verkocht.

Brocante wordt geregeld ook verkocht via marktplaats.

De brocante afdeling is aangevuld met boventallige museumstukken en soms rechtstreeks met stukken die niet in aanmerking komen voor het museum.

Clubleden en vrienden

In het najaar is de Club van 50 opgericht. Maximaal 50 mensen kunnen lid worden van de Club van 50, tegen een vergoeding/ steun van € 50,00 per jaar. Daar staan enkele privileges tegenover zoals onbeperkt toegang tot het museum en een jaarlijkse dag voor leden met toegang tot delen van het museum die voor anderen gesloten blijven.

In december waren 8 personen lid van de Club van 50 (met ingang van 2022) en is een persoon toegevoegd als erelid.

De mogelijkheid om Vriend van het Museum te worden is opnieuw geactiveerd.

Eind van het jaar zijn 6 personen Vriend van het Museum à € 10,00 per jaar.

Nieuwe aanwinsten

Steeds weer blijkt dat veel mensen nog voorwerpen hebben uit de tijdsperiode 1870 – 1970. Regelmatig willen mensen dit opruimen maar zij hechten er wel waarde aan.

Die spullen komen dan terecht bij het Kunst- en Verzamelhuis. Soms worden ze opgehaald, vaker gebracht.

In het halfjaar van dit verslag kwamen er voorwerpen uit Amsterdam, Delft, Naaldwijk, Vlaardingen en Voorschoten. Al deze voorwerpen zijn geschonken, zoals;

- Strijkijzers en dozen met naaispullen, afkomstig van een hoedenmaakster,
- Partij toerentellers en Voltmeters,
- Schoolspullen, leeskaarten en tafel puntenslijper,
- Penduleklok en elektrische fabriekstijdklok,
- Kristallen glasservies en twaalfdelig eetservies,
- Koperen ketels
- Boekenpers.
- Doka apparatuur



7. Financiële verantwoording

Bij de start van de stichting is door de penningmeester in nauw overleg met de directeur, een eerste begroting gemaakt, lopende van juli 2021 t/m december 2021. Die begroting is gemaakt in de wetenschap dat er nog veel moet worden uitgezocht, zowel met betrekking tot wat nodig is (verzekeringen, publiciteit) alsook wat realistische bedragen zijn (huurprijs).

Er zijn twee kleinere leningen afgesloten, om de beschikking te hebben over 'lopend geld'.

Voor de periode juli t/m december 2021 was voorzien in een negatief resultaat van € 551. Het resultaat was echter € 202 positief. Een verschil van € 753. Hierdoor hoefde de lening niet aangesproken te worden.

Voor de omvang van de begroting (€ 4500 voor juli t/m december), zijn de afwijkingen relatief groot.

De opbrengsten uit entreegelden van het museum zijn bijna de helft minder dan de begrote opbrengsten. Daarbij speelde corona en beperkende maatregelen een substantiële rol. Opbrengsten uit giften zijn hoger dan verwacht: € 185 hoger, waarbij wel enkele vooruitbetaalde bedragen van clubleden zijn meegeteld.

De opbrengsten uit de Brocante verkoop zijn € 458 hoger dan verwacht.

De uitgaven voor het Museum zijn lager dan begroot; € 1222. Dit heeft te maken met het niet inzetten van de post Public Relations (PR), iets lagere notariskosten, en een meer realistische verdeling van kosten tussen Kunst Tineke van Dien en de Stichting Kunst- en Verzamelhuis.

Tenslotte staat er op de jaarrekening een inkomstenpost van € 1200. Dit betreft de subsidie vanuit de MAEX-impuls voor het Museumkoffer-project.



Onder aan de Jaarrekening wordt dit bedrag bij de uitgaven opgevoerd als reservering voor het museumkoffer-project dat loopt in 2022.

De jaarrekening in cijfers treft u als bijlage op pagina 9 aan.

8. Vooruitblik

De activiteiten die in 2021 in gang gezet werden door de het bestuur van de Stichting Kunst- en Verzamelhuis, zullen worden voortgezet en verder uitgewerkt in 2022, met de inzet om de voorgenomen doelen te behalen.

Cruciaal is daarbij het aantrekken van nieuwe vrijwilligers om het werk in het museum en de brocante uit te kunnen voeren. meer vrijwilligers is essentieel om de beoogde plannen aan te kunnen pakken en uit te breiden.

Het museumkoffer-project willen we verder uitbouwen en mogelijk verbeteren op grond van opgedane ervaringen. We zullen meer nog publiciteit moeten zoeken en de juiste kanalen daarvoor zien te vinden.

We hopen dat het mogelijk zal blijven dat groepsreizen en -uitstapjes georganiseerd worden, dit is een substantiële inkomstenbron voor het museum.

In het museum zal de elektriciteit vernieuwd worden (overal geaarde bekabeling), wordt er verder gewerkt aan opruimen en herinrichten van het museum en zullen we in de loop van 2022 bepalen of er ruimte is voor een nieuw project.

Ideeën zijn er genoeg, vrijwilligers vinden is een kunst.

Bijlage Jaarrekening in cijfers

Hieronder treft u de jaarrekening in cijfers aan.

Links op de pagina staan de inkomsten en uitgaven van juli t/m december 2021; het resultaat. Rechts de eerder vastgestelde begroting over diezelfde periode.

Om gemakkelijk te kunnen vergelijken zijn de kolommen resultaat inkomsten en de begrote inkomsten beiden geel gekleurd.

De kolommen resultaat uitgaven en de begrote uitgaven zijn beiden roze.

De kolommen met verschillen tussen het werkelijke resultaat en begroting zijn zowel voor de inkomsten als voor de uitgaven in groen.

Jaarrekening 2021										
vanaf 1 juli 2021						begroting 2021				
resultaat										
	inkomsten	€	uitgaven	€	€	Inkomsten €	Verschil €	Uitgaven €	Verschil €	€
	entree museum	1295	inkopen museum			2500	-1205		0	
	koffie en vlaai	93	vervoerskosten	164			93	228	-64	
	verkoop brocante	1258	facilitair	161		800	458	531	-370	
	giften	810	klein onderhoud			625	185	150	-150	
	club van 50								0	
	vrienden		WA verz. bezoekers	67				67	0	
	subsidie MAEX	1200	brandverzekering	300			1200	375	-75	
			brandblussers	50				75	-25	
			bankkosten	137				120	17	
			VVV	49				66	-17	
			abb, heemkunde					10	-10	
			PR kosten					500	-500	
			PX extreme					25	-25	
			internet	132				139	-7	
			huur	1590				1590	0	
			rente	20					20	
			Notaris	533				600	-67	
			KVK inschrijving	51					51	
			ledendag					PM		
			res sub MAEX	1200					1200	
Totaal inkomsten		4656	totaal uitgaven	4454		3925		4476		
resultaat 2021					202					-551